



【Profile】

- ◆生年月日 1976年2月27日 45歳
- ◆出身地 東京都
- ◆身長 172cm B85 W70 H88.5
- ◆靴 26.5cm
- ◆音域 A-G
- ◆特技 一回通った道は覚える
- ◆趣味 サーフィン 旅行 車

【振付・振付助手】

- ・ミュージカル「HOW TO SUCCEED」(2021.11.20～12.7 東急シアターオーブ)  
◆振付助手
- ・ミュージカル『イリュージョニスト』(2021.1/18～29 日生劇場)  
◆振付助手
- ・ミュージカル『プロデューサーズ』(2020.11/9～12/6 東急シアターオーブ)  
◆振付助手
- ・『CHESS THE MUSICAL』(2020.1/25～28 梅田芸術劇場メインホール他)  
◆振付助手
- ・LE VELVETS 2019コンサートツアー『WORLD MUSICAL』  
(2019.11/12～30Bunkamuraオーチャードホール他)◆演出・振付
- ・『TheNether』(2019.10/11～11/21/7～10 東京グローブ座他)  
◆振付 主演:北山宏光
- ・2019『CHICAGO』ブロードウェイ公演  
(2019.7/1～14アンバサダー劇場(ニューヨーク、ブロードウェイ))  
◆米倉涼子 振付指導

【舞台・ミュージカル】

- ・ミュージカル「ガイズ&ドールズ」(2022.6.9～7.9 帝国劇場 他)
- ・THE MUSICAL「THE BODYGUARD」(2022.1.21～31 梅田芸術劇場メインホール他)
- ・ミュージカル「HOW TO SUCCEED」(2021.11.20～12.7 東急シアターオーブ)
- ・米倉涼子×城田優「SHOWTIME」(2021.6.23～2021.6.27 東急シアターオーブ)
- ・舞台【ブロードウェイと銃弾】(2021.5.10～2021.5.30 日生劇場)
- ・ミュージカル『マリアアントワネット ◆ロベスピエール役 (2021.1/28～2/21 東急シアターオーブ)
- ・『THE BODYGUARD THE MUSICAL』(2020.3.19～29)
- ・ミュージカル『マリアアントワネット ◆ロベスピエール役 (2018.9～2019.1)
- ・ミュージカル『ブロードウェイと銃弾』 演出:福田雄一 ◆シェルドン役(2018.2.7～4.1日生劇場他)
- ・コメディミュージカル『バジャマゲーム』(2017.9/25～10/15 日本青年館他)
- ・ミュージカル『スカーレット・ピンパーネル』 ◆メルシエ役 (2016.10.9～11.29)
- ・ミュージカル『グランドホテル』 ◆運転手役 (2016.4.9～24 赤坂ACTシアター他)
- ・帝劇開場100周年記念公演ミュージカル『三銃士』 ◆ダンスリーダー (2011)
- ・ブロードウェイミュージカル『ワンダフル タウン』 ◆ナイトクラブのマネージャーヴァレンティ役(2010)
- ・ブロードウェイミュージカル『CHICAGO』(2010)
- ・新感線☆RX『五右衛門ロック』(2008)

【TV】

- ・EX土曜ワイド劇場『監察官・羽生宗一』(2014)
- ・EX『海賊戦隊ゴーカイジャー』(2011)
- ・NHK教育『うたっておどろんぱ! プラス』(～2007)『うたっておどろんぱ!』 ◆こーじ役

【CM】「出演・振付助手」

- ・『シーズケース』(2003)
- ・『洋服の青山』『大正製薬大正漢方胃腸薬』『NTTDoCoMoミュージカル篇』(2001)
- ・『タカラCANチューハイ・サワーモルト』(2000)

